

## 42 CENTROS ENERGETICOS

EL SRI YANTRA ESTA CONSTITUIDO POR CUATRO RUEDAS O CHAKRAS Y EN CADA CHAKRA SE TIENEN CENTROS DE ENERGÌA

1. CHAKRA EMANATIVO
  - a. 14 CENTROS ENERGÈTICOS
2. CHAKRA CREATIVO
  - a. 10 CENTROS ENERGÈTICOS
3. CHAKRA DE LAS FORMAS
  - a. 10 CENTROS ENERGÈTICOS
4. CHAKRA DE LA MATERIA
  - a. 8 CENTROS ENERGÈTICOS
  
5. TOTAL
  - a. 4 CHAKRAS O RUEDAS
  - b. Y 42 CENTROS ENERGÈTICOS
  - c. NO SE CONSIDERA EL TRIANGULO CENTRAL
    - i. APICE INFERIOR DEL ÚNICO TRIANGULO EQUILÀTERO DEL SRI YANTRA
    - ii. REPRESENTA
      1. SÌNTESES DE LA ENERGÌA
        - a. FEMENINA
        - b. Y NEGATIVA
      2. MADRE NATURALEZA
      3. DIVINA MADRE
  - d. RELACION ENTRE EL SRI YANTRA Y EL TANTRA YOGA.

	FIGURA GEOMETRICA	PETALOS O RAYOS	DIVISION DEL RAYO	TOTAL
1. SAHASRARA	VACIO	0	0	0
2. AJNA	CIRCULO	1	1	1
3. VISHUDA	TRIANGULO	3	3	9
4. ANAHATA	HEXAGONO	6	2	12
5. MANIPURA	PENTAGONO	5	2	10
6. SVADISTHANA	TRIANG INVERT	3	2	6
7. MULADHARA	CUADRADO	4	1	4
	TOTALES 7 FIGURAS	22	16	42

## SINTESIS

1. CENTROS TANTRA YOGA
  - a. SIETE CENTROS

- i. ALOJADOS A LO LARGO DE LA COLUMNA VERTEBRAL
- 2. SRI YANTRA
  - a. TIENE CUATRO RUEDAS O CHAKRAS
  - b. CADA RUEDA TIENE CENTROS ENERGÈTICOS
  - c. EN TOTAL SE DESCRIBEN 42 CENTROS ENERGÈTICOS
    - i. QUE SE CORRESPONDEN CON LOS TRIANGULOS QUE CONFORMAN CADA CHAKRA
    - ii. EL TRIANGULO CENTRAL
      - 1. ES LA FUENTE DE TODOS LOS DEMAS CENTROS
    - iii. REPRESENTA LA CONCIENCIA BRILLANTE
  - d. 9 SON LOS TRIANGULOS DEL SRI YANTRA
    - i. 1 TRIANGULO EQUILATERO
      - 1. CON EL APICE HACIA ABAJO
      - 2. SÌNTESES DE LA ENERGÌA
        - a. FEMENINA
        - b. Y PASIVA
    - ii. 8 RESTANTES SON TRIANGULOS ISÒSCELES
      - 1. 4 CON EL APICE HACIA ARRIBA
        - a. MASCULINOS
        - b. ACTIVOS
      - 2. 4 CON EL APICE HACIA ABAJO
        - a. FEMENINOS
        - b. PASIVOS
  - e. DE LOS 9 TRIANGULOS
    - i. 6 MAYORES SON EXTERNOS
    - ii. 3 MENORES SON INTERNOS
      - 1. 2 MENORES ENTRELAZADOS
      - 2. 1 MENOR LIBRE
        - a. REPRESENTAL EL HRIDAYAM
          - i. CORAZÒN
        - b. NO TIENE CONTACTO CON EL EXTERIOR
- 3. TRIANGULO EQUILATERO DEL SRI YANTRA
  - a. INCLUYE DOS SIGNIFICADOS
    - i. LO IMPURO
      - 1. MENTE MUNDANA
      - 2. CONCIENCIA MUNDANA
      - 3. ALMA MUNDANA
        - a. ES EL TRIANGULO EQUILATERO COMPLETO
        - b. TAL CUAL SE DIBUJA EN EL SRI YANTRA
        - c. CON EL APICE PARA ABAJO
        - d. NO INCLUYE SU APICE, QUE FORMA EL TRIANGULO BLANCO CENTRAL
        - e. TIENE CONTACTO CON EL EXTERIOR
          - i. PROLONGANDO SUS LADOS VERTICALES.
    - ii. LO PURO
      - 1. MENTE PURA

2. CONCIENCIA PURA
3. ALMA PURA
  - a. ES EL GNOMON DEL TRIANGULO EQUILATERO ANTERIOR, COMPLETO
  - b. ES EL TRIANGULO CENTRAL
  - c. NO TIENE CONTACTO CON EL EXTERIOR
4. IDENTIDAD SRI YANTRA CON CHAKRAS
  - a. TRIANGULO
    - i. 4 APICE PARA ARRIBA
      1. SAHASRARA
      2. AJNA
      3. VISHUDA
      4. ANAHATA
    - ii. 3 MAYORES APICE PARA ABAJO
      1. MANIPURA
      2. SVADISTHANA
      3. MULADHARA
    - iii. 7 TRIANGULOS EN TOTAL
  - b. NOTA:
    - i. LOS DOS TRIANGULOS INTERIORES PUROS NO SE CONSIDERAN PORQUE REPRESENTAN ENERGIAS
      1. MUY SUTILES
      2. PURAS
    - ii. MAS ALLA DE LAS FORMAS ENERGETICAS DE LOS CHAKRAS
5. RAYOS DE LUZ
  - a. INTERVIENEN EN LOS PROCESOS DE
    - i. ENCARNACION
      1. COMUNMENTE LLAMADO NACIOMIENTO
    - ii. RESTITUCION
      1. COMUNMENTE LLAMADO NACIMIENTO.
6. ENCARNACION
  - a. BAJA EL RAYO DE LUZ PRISTINO ORIGINAL
  - b. SE ABRE EN 7 CHAKRAS O CENTROS DE LUZ
  - c. ESTOS A SU VEZ SE ABREN EN 42
    - i. EL TIBETANO, HABLA DE 49
      1. 7 CHAKRAS SE ABREN EN 7 RAYOS
  - d. SE TIENE UN SER HUMANO
7. RESTITUCION
  - a. ES EL PROCESO INVERSO
  - b. CONCENTRACION DE LOS RAYOS EN LOS CHAKRAS
  - c. SALIDA DE LA LUZ POR LOS CHAKRAS
    - i. HRIDAYAM
    - ii. MENTE PURA